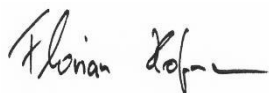


JAHRESBERICHT 2023



Das Schuljahr der Musikschule beginnt am 01. August und endet am 31. Juli des folgenden Jahres. Dieser Jahresbericht enthält einen Rückblick auf das Schuljahr 2022/2023 und gibt einen Überblick über die Aktivitäten des vergangenen Schuljahres. Des Weiteren informiert er über statistische Zahlen zum aktuellen Schuljahr 2023/2024.

Alzenau, den 15. Dezember 2023



Florian Hofmann
Musikschulleiter

1. RÜCKBLICK AUF DAS SCHULJAHR 2022/2023

1.1 Öffentliche Musikschulkonzerte

„Musikalischer Auftakt“	Schlösschen Michelbach	24. Oktober 2022
„Warten auf den Nikolaus“	Burg Alzenau	21. November 2022
„Schülerkonzert des Fachbereichs Populärmusik“	Kulturforum Alzenau	13. Februar 2023
„Bogenvariationen“	Schlösschen Michelbach	23. März 2023
„Der Drache Flatterfloh auf der Suche nach Freunden“	Kulturforum Alzenau	06. Mai 2023
„Konzert der Fachbereiche Blas- und Tasteninstrumente“	Schlösschen Michelbach	22. Mai 2023
„Schuljahresabschlusskonzert“	Kulturforum Alzenau	16. Juli 2023

1.2 Interne Schülervortragsabende

Die Instrumentalschüler*innen können in nichtöffentlichen und klasseninternen Konzerten vor ihren Verwandten und Bekannten musizieren, um Auftrittsroutine zu entwickeln und die Ergebnisse ihrer Arbeit einem wohlgesonnenen Publikum zu präsentieren. Insgesamt fanden 21 Vorspiele statt.

1.3 Kooperationen

Kindergarten „Am Hauckwald“

In einer Kooperation mit dem „Kindergarten am Hauckwald“ betreute die Musikschule in Zusammenarbeit mit den dortigen Erzieher*innen 85 Kindergartenkinder. Das Projekt wurde in Form von wöchentlichem Blockunterricht für einzelne Kindergartengruppen durchgeführt.

SeniorenWohnen Alzenau

Seit März 2023 wird im „SeniorenWohnen Alzenau“ ein wöchentlicher Sing- bzw. Musizierkreis angeboten, an dem interessierte Seniorinnen und Senioren teilnehmen können und der sich großer Nachfrage erfreut. Die rund 20 teilnehmenden Bewohner*innen werden von einer Musikschullehrkraft mit spezieller Geragogik Ausbildung angeleitet.

Am 14. und 15. Dezember 2022 umrahmten Schüler*innen gemeinsam mit ihren Lehrkräften diverse Weihnachtsfeiern auf den einzelnen Wohnbereichen.

Zusammenarbeit mit ortsansässigen Vereinen und allgemeinbildenden Schulen

Im vergangenen Schuljahr bildete die Musikschule 20 Musiker*innen des Akkordeonorchesters Alzenau, 16 Musiker*innen der Kolpingkapelle Alzenau, zwei Musiker*innen des Spielmanns- und Fanfarenzuges TV Michelbach und jeweils eine Sängerin bzw. Musikerin des Süddeutschen Kammerchors, der Kantorei Sankt Justinus, des Chors „Somesingelse“ sowie des Musikvereins Hörstein aus.

Eine besondere Kooperation besteht mit der Kolpingkapelle Alzenau e.V. und der Erich-Kästner-Grundschule. Die drei Parteien bieten für Schülerinnen und Schüler der 3. und 4. Klassen eine Bläserklasse an. Während die Grundschule die Räumlichkeiten zur Verfügung stellt und alles Organisatorische regelt, bilden drei Lehrkräfte der Musikschule die Kinder am Instrument aus. Die Kinder können zwischen den Fächern Klarinette, Querflöte, Saxophon, Trompete und Tenorhorn wählen und genießen in 2er und 3er Gruppen wöchentliche Einheiten á 30 bzw. 45 Minuten. Die Kolpingkapelle Alzenau e.V. stellt sowohl die Instrumente als auch einen der beiden Dirigenten für die Orchesterstunde zur Verfügung. Hier musizieren alle Schülerinnen und Schüler instrumentenübergreifend zusammen und lernen so Zusammenspiel ab dem ersten Ton. Im vergangenen Schuljahr nutzten 14 Schüler*innen das Angebot der drei Kooperationspartner, welches im Rahmen des Förderpreises „Neustart Amateurmusik“ ausgezeichnet wurde und mit 10.000 Euro prämiert wurde. Im Rahmen der Kooperation fand am 04. Mai 2022 ein Musiktag in der Erich-Kästner-Grundschule statt. Hier hatten Schüler*innen die Möglichkeit, die insgesamt fünf angebotenen Instrumente ausgiebig unter Anleitung der Fachlehrkräfte zu testen.

1.4 Freiwillige Leistungsprüfungen

An der Musikschule werden auf freiwilliger Basis Leistungsprüfungen abgenommen, die vom Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen in Zusammenarbeit mit den Bayerischen Staatsministerien für Wissenschaft und Kunst sowie für Unterricht und Kultus entwickelt worden sind.



Sie bilden ein durchgehendes und nachvollziehbares System der Weiterentwicklung und beginnen mit den Juniorprüfungen 1 und 2, an denen schon Kinder teilnehmen können, die erst am Anfang ihrer musikalischen Laufbahn stehen.

Fortgeschrittene Schüler*innen können sich zu drei „D-Prüfungen“ anmelden, bei denen der Vortrag mehrerer Pflichtstücke, die Beherrschung technischer Anforderungen wie das Spielen von Tonleitern sowie Etüden und das Ablegen einer Musiktheorieprüfung erforderlich ist.

Insgesamt legten im Schuljahr 2022/2023 55 Schüler*innen folgende Prüfungen ab:

Juniorprüfungen

Es legten 32 Schüler*innen die Junior 1 und 14 weitere die Junior 2 Prüfung ab.

Leistungsabzeichen D1 und D3

Sieben Schüler*innen legten die D1 sowie zwei weitere die D3 Prüfung ab und bekamen nach der erfolgreich gestalteten praktischen Prüfung eine Urkunde sowie die Stimmgabel in Bronze bzw. in Gold. Die Abzeichen wurden im Rahmen des Schuljahresabschlusskonzertes im Juli vom ersten Bürgermeister der Stadt Alzenau Stephan Noll verliehen. Während die D1 Prüfung in der Musikschule abgenommen wird, wird die D3-Prüfung überregional für den Regierungsbezirk Unterfranken in Aschaffenburg abgenommen.



1.5 Erfolge beim Wettbewerb „Jugend musiziert“ und Kompetenznachweis Musik



Jugend musiziert

Beim Regionalwettbewerb „Jugend Musiziert“ am 21. und 22. Januar 2023 in Würzburg erspielten sich eine Klavierschülerin aus der Klasse von Irina Helwert einen zweiten, sowie eine Klavierschülerin aus der Klasse von Swetlana Klippert einen 3. Preis. Die beiden Musikerinnen wurden im Rahmen des Schuljahresabschlusskonzerts für ihre Leistungen geehrt.

Das in Bayern selten verliehene Bildungszertifikat „Kompetenznachweis Musik“ erhielt eine Schülerin aus der Klasse von Daniel Vargas. Bürgermeister Stephan Noll und Musikschulleiter Florian Hofmann freuten sich, diese hohe Auszeichnung an die Cellistin Marie Kempf überreichen zu können.

1.6 Veranstaltungen

Kooperationskonzert

Am Dienstag, den 20. Juni veranstalteten die Erich-Kästner-Grundschule, die Musikschule und die Kolpingkapelle Alzenau e.V. ein großes Kooperationskonzert in der Räuschberghalle. Mit insgesamt 170 Musiker*innen aus den drei Institutionen bespielten verschiedene Formation die über 550 Zuhörer*innen.



Tag der offenen Tür



Interessierte Bürgerinnen und Bürger konnten sich beim Tag der offenen Tür im Kulturforum am 06. Mai 2023 einen Überblick über das vielfältige Angebot im Instrumental- und Vokalbereich der Musikschule machen. Es konnten alle angebotenen Instrumente unter fachkundiger Anleitung unserer Lehrkräfte ausprobiert werden. Abgerundet wurde die Veranstaltung von zahlreichen Auftritten der Ensembles und zwei Aufführungen unseres Elementarbereichs mit dem Titel „Der Drache Flatterfloh auf der Suche nach Freunden“.

Workshops

Zur Vorbereitung auf die musikschulinterne Leistungsprüfung D1 hatten sieben Prüflinge die Gelegenheit, in drei Samstagsworkshops ihre Kenntnisse in Musiktheorie und Gehörbildung zu vertiefen. Die Seminare fanden am 19. November und 17. Dezember 2022 sowie am 28. Januar 2023 statt.

Die Akkordeonschüler*innen der Klasse Tatiana Vaskova nahmen vom 16. – 18. September 2022 in der Jugendherberge Büdingen sowie vom 21. - 23. Juli 2023 in der Musikakademie Hammelburg an einem Probenwochenende des Akkordeonorchesters Alzenau teil.

Orientierungsunterricht und Instrumentenkarussell

Um Kinder mit zahlreichen Instrumenten vertraut zu machen, bot die Musikschule einen „Orientierungsunterricht“ an, der von 37 Kindern besucht wurde. Die Schüler*innen durchliefen in monatlich wechselnden Besetzungen folgende neun Instrumente: Querflöte, Klavier, Blockflöte, Klarinette, Violine, Gitarre, Cello, Schlagzeug, Trompete und Akkordeon.



„Elternmitmachstunden“ und Schnupperunterricht

Im Schuljahr 2022/2023 wurden im Elementarbereich sechs „Elternmitmachstunden“ angeboten.

Mitwirkung bei regionalen Veranstaltungen



Ensembles der Musikschule wirkten bei 17 regionalen Veranstaltungen mit und übernahmen dabei die musikalische Gestaltung von Ehrungsabenden, Festakten und Vereinsfeiern sowie kirchlichen und städtischen Anlässen. Darüber hinaus musizierten Schüler*innen bei zahlreichen schulischen und privaten Gelegenheiten.

Lehrerkonferenzen, Fortbildungen und Verbandsaktivitäten

Im vergangenen Schuljahr fanden vier Lehrerkonferenzen statt und die Fachbereichsleiter*innen kamen zu einer Fachbereichssitzung zusammen. Der Schulleiter nahm an einer Sitzung der Arbeitsgemeinschaft Unterfränkischer Musikschulen teil und besuchte den 45. Bayerischen Musikschultag vom 20. bis 22. Oktober 2022 in Lauf an der Pegnitz. Außerdem bildeten sich mehrere Lehrkräfte bei insgesamt neun Fortbildungen weiter.

2. STATISTIK SCHULJAHR 2023/2024 (STAND 31. OKTOBER 2023)

2.1 Schülerzahl und Belegungen

Im Schuljahr 2023/2024 werden 428 Schüler*innen an der städtischen Musikschule in 192 2/3 Jahreswochenstunden unterrichtet (Vorjahr: 398 in 192 1/3). Da viele von ihnen Zusatzfächer besuchen, verzeichnet die Musikschule 549 Belegungen (Vorjahr: 506). 33 Schüler*innen, also 7,76 % der Benutzer*innen, kommen aus den Nachbargemeinden (Vorjahr: 31).

Es werden Schüler*innen aller Altersgruppen unterrichtet:

bis 5 Jahre	6 – 9 Jahre	10 – 14 Jahre	15 – 18 Jahre	19 – 25 Jahre	26 – 60 Jahre	Über 60 Jahre
75	146	123	46	3	25	10

2.2 Wochenstundenaufteilung

Anzahl der Jahreswochenstunden 2023/2024 (Stand 31. Oktober 2023):
192 2/3 Unterrichtsstunden á 45 Minuten pro Woche

Instrumentalunterricht	Wochenstunden
Fachbereich Blasinstrumente	36 1/3
Fachbereich Gesang	6 1/3
Fachbereich Schlaginstrumente	12
Fachbereich Streichinstrumente	22
Fachbereich Tasteninstrumente	44
Fachbereich Zupfinstrumente	33
Gesamt:	153 2/3

Elementarbereich	Wochenstunden
	17 1/3

Ensembles, Kammermusik, Sonstiges	Wochenstunden
	21 2/3

Instrumentalunterricht	80 %
Elementarbereich	9 %
Ensembles, Kammermusik, Sonstiges	11 %

2.3 Unterrichtsangebot

Das Unterrichtsangebot gliedert sich in drei Bereiche:

- Instrumentalunterricht
- Elementarbereich
- Kammermusik- und Ensemblefächer

2.3.1 Instrumental und Vokalunterricht



Im laufenden Schuljahr besuchen 286 Schüler*innen (281 Belegungen) den Instrumentalunterricht. Davon belegen vier Schüler*innen zwei instrumentale Hauptfächer.

Der Instrumental- bzw. Vokalunterricht wird zu 46 % als Einzel- und zu 54 % als Gruppenunterricht erteilt. Im Gruppenunterricht entfallen 38 % aller Unterrichtsstunden auf Partnerunterricht in einer 2-er Gruppe und 16 % auf 3-er Gruppen.

Das Fächerangebot im Instrumental- und Vokalunterricht wird von den Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen wie folgt genutzt:

Fachbereich	Instrument	Belegungen
Blasinstrumente	Blockflöte	3
	Klarinette	14
	Querflöte	27
	Saxophon	7
	Tenorhorn	3
	Trompete	25
Gesang	Stimmbildung/ Gesang	14
Schlaginstrumente	Drumset	23
Streichinstrumente	Cello	7
	Viola	4
	Violine	25
Tasteninstrumente	Akkordeon	22
	Klavier	49
Zupfinstrumente	E-Bass	2
	E-Gitarre	9
	Gitarre	57
Gesamt:		290

2.3.2 Elementarbereich

9 % sämtlicher wöchentlich erteilter Unterrichtsstunden entfallen auf den Elementarbereich.



Die 126 angemeldeten Kinder belegen folgende Fächer:

Elementarbereich	Belegungen
Eltern-Kind-Kurs	16
Musikalische Früherziehung I	33
Musikalische Früherziehung II	33
Musikalische Grundausbildung	12
Aufbaukurs	23
Orientierungsunterricht	44
Gesamt:	161

Viele Kinder im Aufbaukurs und der musikalischen Grundausbildung besuchen neben ihrem Hauptfach auch den Orientierungsunterricht, der bei der richtigen Wahl des Instrumentes hilft.

2.3.3 Kammermusik- und Ensemblefächer

Etwa 11 % der wöchentlichen Unterrichtsstunden werden als Kammermusikstunden oder im Ensemblebereich erteilt. Derzeit besuchen 72 Schüler*innen folgende Ensemblefächer:

<u>Fachbereich Blasinstrumente:</u> - Bläserklasse - Klarinettenensemble - Querflötenensemble „Flautellis“ - Saxophonensemble „Sax 4“	<u>Fachbereich Gesang:</u> - Vokalensemble „Vox Humana“
<u>Fachbereich Popularbereich</u> - Jazzband „G Major 7“ - Rock-/ Popband „Pitchfish“ - Schlagzeugensemble	<u>Fachbereich Streichinstrumente:</u> - Celloensemble „Junge Cellistinnen“ - Ensemble „Frisch gestrichen“ - Kammerorchester - Streichquartett „Flexible Strings“
<u>Fachbereich Tasteninstrumente:</u> - Akkordeonensemble	<u>Fachbereich Zupfinstrumente:</u> - Gitarrenensemble „Viento del Sur“ - Gitarrenensemble „Voice on Strings“

Teilweise belegen unsere Schüler*innen auch mehrere Ensembles (98 Belegungen). Insgesamt sind 16 Schüler*innen nur zum Ensembleunterricht angemeldet und besuchen kein instrumentales Hauptfach an der Musikschule.

Des Weiteren werden zahlreiche Kammermusik bzw. Korrepetitionsstunden angeboten, in denen das fächerübergreifende Musizieren in der Gemeinschaft gepflegt wird.