

Dorothee Streich

Darstellerin

geb. in Trier



Die gebürtige Triererin stand bereits mit 15 Jahren zum ersten Mal als Solistin auf der Bühne. Schon während ihres Gesangsstudiums an der Hochschule für Musik und Tanz Köln erhielt sie erste Engagements, unter anderem am Stadttheater Aachen und der Opera Zuid Maastricht und ist seit ihrem künstlerischen Abschluss als freischaffende Sängerin im In- und benachbarten Ausland unterwegs.

Auf der Bühne zeichnet sich Dorothee durch eine bemerkenswerte stimmliche Vielseitigkeit aus, sodass sie in vielen unterschiedlichen Genres von Oper bis Pop zu Hause ist.

Sie sang unter anderem die Papagena in Mozarts „Zauberflöte“, Cherubino in „Figaros Hochzeit“ und Johnny Crome in B. Britzens „The Little Sweep“. Ebenso die Ciboletta in der Operette „Eine Nacht in Venedig“ von J. Strauss und die Grisette Dodo in F. Lehárs „Die lustige Witwe“. Sie spielte die Mutter Ubu in A. Jarrys Schauspiel „König Ubu“, sang in verschiedenen Musicals, beispielsweise in „Into the Woods“, „Rote Lippen soll man küssen“, „Liebling, mein Herz lässt Dich grüßen“ und ist aktuell als Solistin in verschiedenen Tournee-Galas zu sehen.

Darüber hinaus schreibt sie Libretti für Jukebox-Musicals und -Operetten, welche seit 2010 regelmäßig u.a. in Aachen zur Aufführung kommen.